



imagine

piccolo
festival
della narrazione
per figure

A CREPAPELLE!

concorso giovani illustratori e illustratrici

Concorso Internazionale

di Illustrazione *Attilio Mussino*

rivolto a illustratori e illustratrici tra i 16 e i 30 anni

I edizione

Un progetto di



Comune di
Vernante



Con il supporto di



Sotto gli auspici del



CENTRO
PER IL LIBRO
E LA LETTURA

A Crepapelle!

Prima edizione del Concorso Internazionale di illustrazione Attilio Mussino rivolto a giovani illustratori e illustratrici tra i 16 e i 30 anni di tutto il mondo.

Il **Comune di Vernante** insieme a **Imaginé_piccolo festival della narrazione per figure** è felice di presentare, nell'ambito del Concorso Internazionale di illustrazione *Attilio Mussino*, la prima edizione del concorso rivolta a giovani illustratori e illustratrici tra i 16 e i 30 anni di tutto il mondo.

Forse non tutti sanno che **Attilio Mussino**, noto illustratore di giornali e libri per ragazzi, fu anche **illustratore del Pinocchio** di Collodi. Fu lui che, in occasione della pubblicazione della prima edizione di lusso del racconto ad opera dell'editore Bemporad, diede vita alla prima immagine a colori di Pinocchio che tutti noi ben conosciamo: vestitino verde e cappello bianco a punta.

Proprio per celebrare l'arte dell'illustrazione a partire dal lavoro di Mussino, il **tema del concorso** sarà **ridere a crepapelle**, un'espressione che è entrata a far parte del nostro linguaggio comune proprio a partire dal libro di Pinocchio.

In un episodio poco conosciuto della storia, Pinocchio deve attraversare una strada che è sbarrata da un grosso serpente dalla coda fumante. Il burattino vede il serpente immobile per la strada, pensa che sia morto e cerca di scavalcarlo: ma il serpente si muove di scatto e Pinocchio, spaventato, inciampa e cade nel fango rimanendo a gambe all'aria: "Alla vista di quel burattino, che sgambettava a capofitto con una velocità incredibile il Serpente fu preso da una tal convulsione di risa, che ridi, ridi, ridi, alla fine, dallo sforzo del troppo ridere, gli si strappò una vena sul petto: e quella volta morì davvero". Ed ecco qui che la paura più grande di Pinocchio si spegne in un attimo con una fragorosa risata. Ridere a crepapelle vuol dire ridere moltissimo, smodatamente, in modo quasi da scoppiare, in modo da far crepare la pelle, da cambiare il volto. Vogliamo vedere che rumore fa la vostra risata!

Ogni partecipante potrà presentare una sola tavola in formato verticale e mandarla in digitale a info@festivalimage.it entro venerdì 14 marzo 2025.

I premi

Il primo premio del concorso consiste in un **compenso di 500 euro**, e la possibilità di esporre e presentare il proprio lavoro come ospite durante il Festival Imaginé che si terrà a settembre a Vernante.

Inoltre tutte le illustrazioni che la giuria riterrà più meritevoli entreranno a far parte del catalogo digitale del concorso e verranno esposte durante il festival.

Bando del concorso

Art. 1

Il Comune insieme a Noau Officina Culturale e insieme alla Pro Loco di Vernante indicano il 1° Concorso Internazionale di illustrazione "Attilio Mussino".

Art. 2

Il Concorso Internazionale è aperto a illustratori e illustratrici e la partecipazione è gratuita.

Il Concorso ha come finalità il confronto e lo scambio di esperienze artistico-creative.

Art. 3

La premiazione del vincitore si svolgerà a Vernante durante Imaginé_piccolo festival della narrazione per figure.

Art. 4

I concorrenti devono presentare opere a tecnica libera, che presentino riflessioni e rappresentazioni sul tema: RIDERE A CREPAPELLE

Sarà ammessa una tavola in formato verticale per candidato da inviare in formato digitale entro **venerdì 14 marzo 2025*** a info@festivalimagine.it

***concorso prorogato al 30 aprile 2025**

Art. 5

Al Concorso possono partecipare illustratori italiani ed esteri.

Art. 6

Il Premio ha una giuria dedicata che valuterà e selezionerà la migliore proposta. Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

Art. 7

Il primo premio del concorso consiste in un compenso di 500 euro e il vincitore sarà ospite del Festival Imaginé.

Le illustrazioni considerate più meritevoli dalla giuria faranno parte del catalogo digitale della mostra e verranno esposte durante Imaginé, piccolo festival di narrazione per figure.

Art. 8

I minorenni possono partecipare previa autorizzazione da parte dei genitori, si veda liberatoria allegata.



Info e contatti:

info@festivalimage.it
Cell. +39 324 595585

Noau | Officina Culturale
Lungogesso Corso Giovanni XXIII, 6
12100 Cuneo
www.noau.eu



Noau Officina culturale
Corso Giovanni XXIII, 6
12100 Cuneo (CN)
Partita Iva: 03668760048
Codice Fiscale: 96094160049

Informativa partecipazione al concorso internazionale per illustratori Attilio Mussino
ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento UE 2016/679 - GDPR
Dati raccolti presso l'interessato

Gentile interessato,
con la presente desideriamo informarLa su come i Suoi dati personali saranno raccolti e trattati secondo le finalità che andremo a indicare, nonché fornirLe ogni informazione utile a facilitare il contatto e l'interazione con i nostri uffici.

Titolare del trattamento

Il titolare del trattamento è Noau Officina culturale.

I dati di contatto sono i seguenti:

Telefono: 3245955585

Mail: privacy@noau.eu

Nella tabella che segue sono riportate le finalità per le quali i suoi dati verranno raccolti, nonché le informazioni relative alle condizioni del loro trattamento:

FINALITA'	Iscrizione progetti animazione culturale (Minori)
DESCRIZIONE	I dati richiesti sono necessari al fine di iscrivere il minore al concorso internazionale per illustratori Attilio Mussino, organizzate da Noau Officina culturale, gestire il servizio ed i relativi adempimenti di legge e amministrativi. Il conferimento dei dati identificativi è indispensabile in quanto in assenza delle informazioni richieste non sarà possibile procedere con l'iscrizione del minore.
PERIODO DI CONSERVAZIONE DEI DATI (DATA RETENTION) O CRITERI PER DEFINIRE TALE PERIODO	Tempo necessario per il raggiungimento della relativa finalità
BASE GIURIDICA DEL TRATTAMENTO	Esecuzione di un contratto e/o delle relative misure precontrattuali
CATEGORIE DATI TRATTATI	Dati relativi a minori
CATEGORIE DESTINATARI A CUI VENGONO COMUNICATI I DATI	Consulenti esterni Soggetti terzi allorchè la comunicazione sia resa necessaria da obblighi contrattuali e/o di legge

TRASFERIMENTO VERSO PAESI TERZI	Possibile consultazione o trasferimento dei dati effettuati da organizzazioni/autorità di sicurezza situate negli Stati Uniti d'America ai sensi dell'art. 45 GDPR e sulla base del Data Privacy Framework EU-US (10 luglio 2023)
FINALITA'	Riprese fotografiche e/o audiovisive (Minori)
DESCRIZIONE	Durante lo svolgimento della premiazione gestite da Noau Officina culturale, previo consenso, potrebbero essere scattate delle foto e/o effettuate delle riprese video dal personale educativo che verranno trattate nell'ambito delle attività promozionali di Noau Officina culturale e potranno essere oggetto di diffusione a mezzo stampa o sulle sue pagine social. Il consenso per tale finalità non è obbligatorio ed il rifiuto non pregiudicherà in alcun modo il rapporto instaurato con l'ente.
PERIODO DI CONSERVAZIONE DEI DATI (DATA RETENTION) O CRITERI PER DEFINIRE TALE PERIODO	Fino a revoca del consenso specifico prestato
BASE GIURIDICA DEL TRATTAMENTO	Consenso dell'interessato
CATEGORIE DATI TRATTATI	Dati personali identificativi (immagini)
CATEGORIE DESTINATARI A CUI VENGONO COMUNICATI I DATI	Provider di servizi informatici o telematici
	Pubblicazione su siti internet, social, ecc.
	Pubblicazione su supporti cartacei/depliant informativi
TRASFERIMENTO VERSO PAESI TERZI	Possibile consultazione o trasferimento dei dati effettuati da organizzazioni/autorità di sicurezza situate negli Stati Uniti d'America ai sensi dell'art. 45 GDPR e sulla base del Data Privacy Framework EU-US (10 luglio 2023)
FINALITA'	Email e Contatto telefonico
DESCRIZIONE	La informiamo che, previo Suo consenso, acquisiremo un contatto telefonico del minore all'unico fine di ricevere e scambiare comunicazioni inerenti il concorso di illustrazione Attilio Mussino, attraverso l'uso di email e WhatsApp. L'autorizzazione all'acquisizione del numero di telefono, che verrà utilizzato nella più rigorosa osservanza della normativa in materia di protezione dei dati personali, è libera e un suo eventuale rifiuto non avrà conseguenza alcuna sul rapporto instaurato con l'azienda.
PERIODO DI CONSERVAZIONE DEI DATI (DATA RETENTION) O CRITERI PER DEFINIRE TALE PERIODO	Fino a revoca del consenso specifico prestato
BASE GIURIDICA DEL TRATTAMENTO	Consenso dell'interessato
CATEGORIE DATI TRATTATI	Dati relativi a minori
CATEGORIE DESTINATARI A CUI VENGONO COMUNICATI I DATI	Nessuno
TRASFERIMENTO VERSO PAESI TERZI	Nessuno

Per le finalità sopra riportate non è previsto alcun processo decisionale automatizzato così come alcuna profilazione.

I dati personali raccolti saranno trattati da soggetti espressamente autorizzati, adottando idonee misure di sicurezza tecniche e organizzative ed esclusivamente per il raggiungimento delle finalità citate. Inoltre,

potranno accedere ai dati, in maniera incidentale, i tecnici informatici e il personale IT che sovrintende al funzionamento del nostro sistema informatico.

In qualità di interessato ha il diritto di ottenere l'accesso ai propri dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che lo riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del Regolamento UE 2016/679 - GDPR - copia degli articoli e apposita istanza possono essere richiesti ai recapiti sopra indicati).

Nel caso ritenesse che il trattamento violi quanto previsto dalla normativa vigente sulla protezione dei dati personali può proporre reclamo all'Autorità di controllo, come previsto dall'art. 77 GDPR, o adire le opportune sedi giudiziarie.

Qualora la base giuridica del trattamento sia il Suo consenso, Le ricordiamo che ha diritto a revocarlo in qualsiasi momento attraverso i contatti sopra riportati. Tuttavia, i trattamenti pregressi, effettuati in costanza del consenso prestato, e i relativi effetti giuridici, rimarranno validi anche dopo l'eventuale revoca del consenso.

Il titolare si riserva il diritto di modificare, aggiornare, aggiungere o rimuovere parti della presente informativa sulla privacy. Al fine di facilitare la verifica, al fondo dell'informativa è riportata la data di aggiornamento.

Per eventuali ulteriori informazioni può contattarci ai riferimenti indicati nell'informativa.

Il Titolare del trattamento
Noau Officina culturale

Data ultimo aggiornamento: 22/07/2024 - Versione 1.0

ACQUISIZIONE DEL CONSENSO

Io sottoscritto _____ genitore/titolare della genitorialità del minore
_____, preso atto dell'informativa sulla protezione dei dati personali ai sensi del
Regolamento Europeo 2016/679 GDPR:

acconsento

non acconsento

alle riprese fotografiche e/o audiovisive del minore per finalità di attività promozionali di Noau Officina culturale

2)

acconsento

non acconsento

alla pubblicazione di fotografie e/o riprese audiovisive del minore sul sito di Noau officina culturale e sulle sue pagine social

3)

acconsento

non acconsento

alla pubblicazione di fotografie e/o riprese audiovisive del minore su testate elettroniche e/o cartacee e/o su materiale cartaceo pubblicitario e informativo (flyer, brochure, DEM, ecc.) di Noau officina culturale.

Io sottoscritto _____ genitore/tutore _____, preso atto
dell'informativa sulla protezione dei dati personali ai sensi del Regolamento Europeo 2016/679 GDPR:

acconsento

non acconsento

all'utilizzo del contatto email e telefonico del minore per la finalità sopra indicata

L'Interessato: Cognome e Nome _____

Data ___/___/_____

Firma _____